

מאת: פיטר רינולדס  
 איורים: פיטר רינולדס  
 הוצאה: כנרת  
 קבוצת גיל: כִּתָּה א'



יצירה 🐜

להציע לילדים להמשיך את הציור כראות עיניהם  
 ותוכלו לחלק לכל תלמיד דף נייר עם נקודה מצוירת באמצע הדף ולהציע לילדים להמשיך את הציור כראות  
 עיניהם. את הציורים השונים ניתן להציג בתערוכה על לוח קיר "כל יצירה מתחילה בנקודה קטנה".

קריאה 📖

לקרוא את הספר בקבוצות קטנות  
 על מנת לאפשר שיחה פתוחה עם התלמידים, כדאי לקרוא את הספר בקבוצות קטנות. תוכלו לעצור את  
 הקריאה במקום בו עמליה אומרת "אני פשוט לא יודעת לצייר" ולחשוב יחד: מה תעשה עמליה? איך אפשר  
 לעזור לה? האם קרה לכם דבר דומה?



השקצה

לשוחח על תחומים בהם כל אחד מרגיש שהוא מצליח כולנו מסוגלים להרבה יותר ממה שנראה לנו. בעקבות הסיפור כדאי לשוחח על תחומים בהם כל אחד מרגיש שהוא מצליח. התלמידים יכולים להציג בפנטומימה את תחומי החוזק שלהם, ועל חבריהם לנסות לנחש מהו הדבר. אפשר גם לשתף אחד את השני באתגרים ודברים שאתם רוצים ללמוד. פותחים במשפט "הבעיה שלי שאני פשוט לא יודע/ת ל...", ויחד מעלים רעיונות, הצעות ומילות עידוד.



שיחה

מילים מעודדות

מילים מעודדות: התלמידים יכולים לחבר משפטי עידוד ולהכין מהם קלסר כיתתי, לעיון עצמי בעת הצורך. ניתן גם לערוך הצבעה ולבחור את משפט העידוד המנצח של הכיתה.



שמע

השיר "איך שיר נולד" של יהונתן גפן  
השיר "איך שיר נולד" של יהונתן גפן מתאר את תהליך יצירה. תוכלו לקרוא ולשיר אותו יחד ולשוחח על הדמיון בין השיר לבין הסיפור "הנקודה".



שיחה

הקסם של עמליה:

הקסם של עמליה:

אפשר לשוחח על "סוד הקסם" שעזר לעמליה להאמין ביכולת שלה לצייר. מה גרם לה להאמין בעצמה, ואיך היא עזרה לילד שהיא פגשה בתערוכה להאמין בכישורו? מה לדעתכם קרה אחרי שהילד חתם על הציור שלו? תוכלו לנסות להמשיך את הסיפור.

יצירה 

מבצע עידוד:

מבצע עידוד:

הסיפור מדגים את כוחן של מילות עידוד וחיזוק. אפשר להכריז בבית על "מבצע עידוד": גוזרים פתקים בצבעים ובגדלים שונים, וכל בני הבית כותבים עליהם מיילים ומשפטים מעודדים. את הפתקים תולים במקומות שונים בבית: על המקרר, על הראי באמבטיה, בתוך הילקוט, מתחת לכרית<sup>2</sup> כשהביטחון העצמי יורד והחששות עולים, צריך רק להרים את העיניים ולהיזכר שמאחורי כל אחד מאיתנו עומדת להקה של "מעודדים צמודים".

יצירה 

כל ציור מתחיל בנקודה:

כל ציור מתחיל בנקודה:

אפשר לקחת דף חלק וצבעים ולצייר ציור משותף<sup>3</sup> ההורה מתחיל ומצייר נקודה, אחריו הילד מוסיף פרט, ואחריו ההורה, וכך הלאה. לבסוף יתקבל ציור משותף שכל אחד מכם תרם לו מעט, והכול התחיל מנקודה.

לצאת החוצה 

ביקור בתערוכה:

ביקור בתערוכה:

כל יצירה, גם קטנה כמו נקודה, יכולה לגדול ולהתפתח לתערוכה שלמה. כדאי לבקר עם ילדיכם בתערוכת ציורים בגלריה, בהיכל תרבות או במוזיאון, לבחור יצירה שאהבתם ולנסות להיכנס לנעליו של האמן שיצר את היצירה: מאיזו נקודה הוא התחיל? מה ביקש להביע בציור?

שיחה 

מתגברים על קשיים:

מתגברים על קשיים:  
"רק תעשי סימן ותראי מה יקרה," אומרת המורה לעמליה. אתם יכולים להיזכר יחד בהישגים שלכם ושל ילדיכם, שפעם נראו בלתי אפשריים. כיצד הצלחתם להתגבר על הקשיים שבדרך? האם מישהו עודד אתכם? כדאי לשתף את ילדיכם בדמות שעודדה אתכם להאמין בעצמכם.



מסתכלים קדימה:

מסתכלים קדימה:

כל טיפוס על הר גבוה מתחיל בצעד קטן. מה הם היכולות והכישרונות שאתם רוצים לפתח? האם מישהו מבני המשפחה יכול לעזור לכם לפתח אותם או חלק מהם? מה אתם יכולים כבר כיום ללמד אחרים? את מי אתם יכולים לעודד?

עוד פעילויות באתר ספריית פיג'מה [www.pjisrael.org](http://www.pjisrael.org)