

המשך פעילויות בעקבות הסיפור - איתמר פוגש ארנב

מאת: דויד גרוסמן
 איורים: אורה איל
 הוצאה: עם עובד
 קבוצת גיל: גנים בוגרים



שיחה 

איורים מספרים

האיורים שבספר ממחישים כיצד דמיינו איתמר והארנב זה את זה וכיצד הם נראים במציאות. כדאי לבדוק ולהשוות: האם המפלצות מזכירות את הארנב והילד האמיתיים? האם המפלצות שדמיינו איתמר והארנב דומות זו לזו?

שיחה 

משוחחים

גם אתם, ההורים, פחדתם כשהייתם ילדים? תוכלו לספר לילדיכם ממה פחדתם ואיך התמודדתם עם הפחד, להקשיב לילדים המספרים מה מפחיד אותם ולחשוב ביחד מה אפשר לעשות כשמפחדים.

יצירה 

נעים מאוד: מפלצת

איך נראית מפלצת מפחידה? תוכלו לצייר ביחד ולאחר מכן לנסות לדמיין: איך קוראים למפלצת? מי החברים שלה? מה היא אוהבת לעשות וממה היא פוחדת? כדאי לבדוק אחרי שהכרתם אותה 📄 האם היא עדיין מפחידה כל כך?

השָׂרָאָה 

מילת קסם משפחתית
"ג'ימליה ג'ים! זוזו בוזו ים פם פוזו!" לכל אחת מהדמויות בסיפור מילת קסם בה היא משתמשת כשקורה משהו מבהיל. מה מילת הקסם שלכם? מוזמנים לבחור ביחד מילת הקסם משפחתית ולחשוב מתי כדאי להשתמש בה.

השָׂרָאָה 

[פינטרסט 📄 יצירות והפעלות בדף הספר "איתמר פוגש ארנב" בפינטרסט של ספריית פיג'מה](#)

שִׁיחָה 

מפגש ושיחה בגן
כהטרמה לסיפור כדאי להקריא את שם הסיפור ולשאול: מה לדעתכם יקרה בסיפור?
במהלך ההקראה מומלץ לתת לכל ילד וילדה עותק אישי. כך כולם יתבוננו באיורים ויבחינו בפרטים, למשל מיהו אותו "יצור קטן" שאיתמר פוגש.
בעקבות הסיפור ניתן לשוחח על פחדים:

- מדוע הארנב ואיתמר פחדו זה מזה?
- האם גם אתם חוששים מדברים שאינכם מכירים?

• האם תוכלו לייעץ מה לעשות כשפוחדים?

תוכלו להתייחס לחוויות תחילת השנה ולהסביר כי לעיתים אנחנו חוששים מילדים וילדות שאיננו מכירים: מה נוכל לעשות בגן כדי להכיר טוב יותר?

העשרה – [תוכנית "מעגל הקסם"](#)



"נעים להכיר"

משחק היכרות בליווי מוזיקה ☑ ניתן לשחק במליאה או בקבוצה:

הילדים והילדות הולכים במרחב לצלילי מוזיקה.

הם עוצרים זה מול זה, אומרים את שמם וממשיכים.

מדי פעם מנמיכים את עוצמת המוזיקה, והילדים מספרים עם מי הם נפגשו.

בהמשך אפשר לשתף בפרט שנלמד במהלך המשחק, למשל צבע עיניים או בגד, או לשלב תנועה משותפת, כמו לחיצת יד.

משחק היכרות בקבוצה בעזרת כרטיסיות ☑ תוכלו להכין כרטיסיות עם תצלומים של חפצים מוכרים, כמו צלחת, ספר, משחק ובית.

כל ילד בתורו הופך כרטיסייה, והגננת שואלת שאלה הנוגעת לכרטיסייה, למשל: צלחת ☑ "איזה מאכל אהוב עליך?"

בהמשך יוכלו הילדות והילדים לשאול זה את זה שאלות.



חקר

מה זה ארנב?
בעקבות הספר ניתן לבחון:

☐ מה ידענו על ארנבים לפני שקראנו את הסיפור?

☐ מה אנחנו יודעים עכשיו?

☐ מה עוד היינו רוצים לדעת?

☐ האם יש ילדים שמגדלים ארנבונים כחיית מחמד?

כדאי להתבונן בתצלומים של ארנבים שונים ולחקור את המראה שלהם, את מקום המחיה שלהם, את המזון שלהם ומידע נוסף עליהם שאפשר לגלות בלמידה משותפת.

העשרה ☐ [ארנבון מצוי](#)

[שפן, ארנבת וארנבון](#) ☐ [האקדמיה ללשון העברית](#)

תוכלו להשוות בין השפן מהספר "[השפן ששכח לסגור את הדלת](#)" לבין הארנב של איתמר.



משחק

משחק הארנבת

יושבים במעגל ומבקשים ממתנדב או מתנדבת לקפץ כמו ארנבת מסביב למעגל, לגעת קלות בראשם של כל ילד וילדה, לבחור בילד או ילדה ולומר להם, "ארנבת, ארנבת, למה את יושבת?"

המתנדב או המתנדבת יתיישבו במקומם של הילד או הילדה שנבחרו, והם יקומו ויקפצו מסביב למעגל ויבחרו בתורם "ארנבת" חדשה.



שיחה

מה החיה?

משוחחים ☒ אילו חיות אתם אוהבים? האם יש חיות שאתם מפחדים מהן? למה?

מדמיינים ☒ תוכלו לשאול: האם יש חיות ששמעתם את השם שלהן, אך לא ראיתם אף פעם, לדוגמה, וּמְבֹט?

אפשר לעודד את הילדים והילדות לצייר את החיה בתוך בועת חשיבה בדומה לאלו המופיעות בספר ולאחר מכן להתבונן בתצלום של החיה ולשוחח על הדומה והשונה בין הדמיון למציאות ועל מה שגרם לכך.

מאזינים לקולות של חיות ומנחשים מהי החיה. האם הקול של החיה מפחיד, מסקרן, מצחיק או מפתיע?

מתבוננים בתצלום חלקי של חיה ומשערים מהי.

משתעשעים ☒ יוצרים אוגדן של תמונות בעלי חיים, שכל תמונה בו מורכבת משלושה חלקים נפרדים וחתוכים: ראש, גוף ורגליים. ניתן לחבר שלושה חלקים של אותה חיה או ליצור חיות דמיוניות שמורכבות מכמה חלקים שונים.



העשרה

המאיירת אורה איל

אורה איל איירה ספרי קלסיקה, כמו "מעשה בחמישה בלונים", "הבית של יעל" ו"הצב של אורן", ואף כתבה ספרי ילדים. אחד מהם הוא "[לילה חשוד אחד](#)", המתאר פחד מחושך ומהלא מוכר.



המחשה

מחזמר ☒ "איתמר פוגש ארנב"

כדאי להאזין לחלקים מתוך האופרה לילדים "איתמר פוגש ארנב"

בעיבוד מיכאל גורביץ' ובלחן של יוני רכטר.



הסופר דויד גרוסמן מומלץ לספר לילדים על הסופר דויד גרוסמן ועל יצירתו.

"[השפה המיוחדת של אורי](#)" ו"[מי רוצה שק קמח?](#)" הם ספרים שכתב וחולקו במסגרת ספריית פיג'מה.



קשר עם קהילת הגן

להאזנה לסיפור – [הסופר דויד גרוסמן מקריא את "איתמר פוגש ארנב"](#)

שיתוף משפחות עולים ☑ שעת הסיפור יכולה לתווך בין הספר למשפחות עולים. במהלכה ההורים והילד או הילדה מעללים בספר יחד ומקשיבים לסופר הקורא את הסיפור בקול.